

Аннотация к рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство» (4 класс)

Цели освоения программы:

- овладение знаниями элементарных основ реалистического рисунка, формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, ознакомление с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного искусства, лепки и аппликации;
- развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного, воспитание интереса и любви к искусству.

Планируемые результаты изучения предмета «Изобразительное искусство» в 4 классе

Ученик научится:

- Создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве.
- Наблюдать природу и природные явления, различать их характер и эмоциональные состояния.
- Понимать разницу в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду.
- Использовать элементарные правила перспективы для передачи пространства на плоскости в изображениях природы, городского пейзажа, сюжетных сцен.
- Изображать растения, животных, человека, природу, сказочных существ, здания, предметы.
- Передавать с помощью ритма движение и эмоциональное состояние в композиции на плоскости
- Использовать различные средства живописи для создания выразительных образов природы разных географических широт.
- Различать основные и составные, тёплые и холодные цвета.
- Создавать средствами живописи эмоционально выразительные образы природы, человека, сказочного героя.
- Воспринимать и эмоционально оценивать шедевры русского и зарубежного искусства, изображающие природу и человека в контрастных эмоциональных состояниях.
- Передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений.
- Использовать пропорциональные отношения лица, фигуры человека.
- Эмоционально откликаться на образы персонажей произведений искусства, пробуждающих чувства печали, сострадания, радости, ужаса т.д.

Ученик получит возможность научиться

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).
- преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.
- понимать ценность искусства в сотворении гармонии между человеком и окружающим миром.